

“河北历史文化研究工程” 选题方向

一、河北历史文化研究

1. 河北史前文化研究

围绕泥河湾遗址、北福地遗址、磁山文化遗址，黄帝城、炎帝营、蚩尤寨等三大始祖的地名遗迹，深化河北史前研究，加强“东方人类故乡”及《史记》关于阪泉之战、涿鹿之战史料支撑。

2. 河北文物与考古

赵王城与赵王陵、战国中山与两汉中山、燕上都与下都、满城汉墓、河北古代墓葬壁画、响堂山石窟、邺城、河北三大名窑（邢窑、定窑、磁州窑）、藁城台西商代文化遗址等。

3. 河北语言文字研究

河北方言概论、河北方言的语法、构形学与古文字研究、中山文字等。

4. 河北专门史研究

（1）经济(含科技)类专门史研究：河北经济史、河北金融史、河北农业史、河北渔业史、河北盐业史、河北商业史、河北航运史、河北海外贸易史、河北科技史、河北酿酒史、河北建筑史、河北水利史、河北桥梁史、河北出版印刷

史、河北手工业发展史等，及河北历史经典产业，如冶金、纺织、陶瓷、中医药等专门史。

(2) 社会类专门史研究：河北城镇史、河北移民史、河北华侨史、河北对外交往史、河北人口史、河北少数民族史等。

(3) 文化类专门史研究：河北文化史（包括区域文化史）、河北文学史、河北艺术史、河北史学史、河北藏书史、河北方志史、河北教育史（包括莲池书院、封龙山书院、晏阳初与定县平民教育）、河北美术史、河北工艺美术史、河北戏剧史、河北新闻史、河北音乐史、河北民俗史、河北民间故事史、河北文化交流史、河北宗教史等。

(4) 流域开发史研究：滹沱河流域开发史、桑干河流域开发史、易水河流域开发史、大清河流域开发史、滦河流域开发史、漳河—滏阳河流域开发史等。

(5) 历史文化名城研究：邯郸、承德、保定、正定、山海关、大名、宣化等。

(6) 古代建筑与水利工程研究：长城、大运河（隋永济渠及元明清河北段）、承德外八庙、直隶总督府、正定古塔（凌霄塔、华塔、澄灵塔等）、古寺（隆兴寺、天宁寺、开元寺、临济寺等）、安济桥、永通桥、定县开元寺塔、鸡鸣驿、水母宫、赐儿山等。

(7) 古镇古村落史研究：广府镇、天长镇、暖泉镇、

代王城镇，井陘于家村落、青苑冉庄村落等。

(8) 地方家族史研究：范阳卢氏、赵郡李氏、渤海高氏、渤海封氏、无极甄氏、任丘邢氏、南皮张氏和清河、安平崔氏。

5. 河北特色文化研究

(1) 太行山文化研究：西柏坡精神、塞罕坝精神；地道战、地雷战，一二九师，平山团，晋察冀、晋冀鲁豫等革命根据地文献、遗迹、口述史料梳理研究。

(2) 长城文化研究：河北境内战争、建立王朝都城研究，燕赵文化的起源研究，燕赵文化的多元与交融研究，燕赵文化的演变历程及其现代走向研究。

(3) 京畿文化研究：河北山川形胜、文化地理研究；历代直隶地区沿革研究；直隶总督署研究；明十三陵，清东陵、清西陵等研究。

(4) 渤海文化研究：河北近代海外交流研究，河北海上丝绸之路研究、张库大道及沿岸城镇研究；河北民族资本发展研究，耀华玻璃、开滦煤矿等民族企业与近代工业文明发展研究。

(5) 大运河文化研究：河北大运河历史文化遗产研究，河北大运河与地方经济研究，河北大运河与沿岸城镇研究，河北大运河治理研究，河北大运河文学艺术研究，河北大运河非物质文化遗产研究，河北大运河与旅游文化研究。

6. 河北文学艺术研究

(1) 文学研究：《邶风》、《诗经》毛传与韩传、汉代崔氏家族文学、唐代范阳卢氏家族文学、申涵光及申氏家族文学、边连宝及边氏诗人群体、邺下风流与建安文学、河北诗人与唐代诗坛、燕赵悲歌与唐代边塞诗、河朔诗派、清代京畿八旗诗歌、清代燕赵散文、莲池书院与晚清文学、金代河北词坛、燕赵词风、梁氏词人群体、京畿八旗词人、元曲四大家、元代真定杂剧、薛论道《林石逸兴》与明代燕赵剧坛、河北史前创说、河北民间故事、河北民间歌谣、河北民间俗谚、邯郸与成语典故等。

(2) 民间音乐舞蹈：昌黎地秧歌、沧县木板大鼓、河间西河大鼓、乐亭大鼓、武安平调落子、抚宁吹歌、涑水高洛古乐、固安屈家营古音乐会、胜芳音乐会、徐水狮舞等。

(3) 民间戏剧曲艺：河北梆子、评剧、丝弦、武安雉戏、秧歌戏、哈哈腔、康保二人台、皮影戏等。

(4) 民间工艺美术：武强年画、杨柳青年画、蔚县剪纸、衡水内画、皮影、曲阳石雕、泊头传统铸造、满族刺绣、大名草编、冀南土纺土织、胜芳花灯、镶嵌扎刻、民间泥玩具、古窑烧制等。

(5) 民间体育竞技：吴桥杂技、沧州武术、永年太极拳、保定踢毽等。

7. 河北历史综合研究

河北通史；石家庄通史、承德通史、张家口通史、秦皇岛通史、唐山通史、廊坊通史、保定通史、沧州通史、衡水通史、邯郸通史、邢台通史、雄安新区通史、定州通史、辛集通史等。

8. 特殊历史阶段研究

宋辽时期（茶马互市、燕云十六州）研究、元明清直隶地区研究、清朝康乾时期（避暑山庄、木兰围场等）研究、抗日战争时期研究、解放战争时期（西柏坡）等研究；巨鹿战役、黄巾起义、安史之乱与河北三镇、土木之变、山海关之战、义和团运动、修建京张铁路、邢台地震、唐山地震等研究。

二、河北名人研究

1. 河北省中共党史人物研究。革命先驱李大钊、革命英烈董振堂等。

2. 河北思想名人系列研究。伏羲（八卦）、荀子、公孙龙、董仲舒（《春秋繁露》）、孔颖达（《五经正义》）、刘劭（《人物志》）、邵雍（术数）、孙奇逢（理学）、魏裔介（《圣学知统录》）、张之洞（中体西用）等。

3. 河北科技文化名人系列研究。郭守敬（《授时历》）、祖冲之（圆周率）、酈道元（《水经注》）、李冶（《测圆海镜》）、僧一行（子午线测量）等；神医扁鹊，张元素（易水学派），刘完素、李东垣（中医“金元四大家”）等。

4. 河北历代政治军事名人研究。赵武灵王、燕昭王、南越王赵佗、刘备、高欢、周世宗、赵匡胤、宋太宗、廉颇、蔺相如、乐毅、祖逖、冯道一等。

5. 河北文学艺术领域名人系列研究。关汉卿（《窦娥冤》）、曹雪芹（《红楼梦》）、纪晓岚（《四库全书》）等；根据地 and 解放区文学，郭小川、丁玲、孙犁等作家；河北当代文学，贾大山、铁凝、“三驾马车”等。另见“河北文学艺术研究”相关内容。

三、河北历史文献整理研究

1. 文献总目。以“经、史、子、集”为纲，对河北历代文献进行考校编目和提要介绍，摸清底数，彰显河北底蕴和内涵，为当代河北发展提供文献支撑。

2. 文献选编。收录整理历代河北各地社会、文化、人物、地理、水利等代表性著作，影印出版河北现存各级各类府县旧志中价值较高、品相较好的志书。

3. 珍贵档案。整理长芦盐务档案、获鹿档案、正定档案、清宫热河档案、清宫普宁寺档案、保定商会档案、《办理四库全书档案》。

4. 河北馆藏未刊本（手稿）。选辑河北历代文人所撰或馆藏稿本中主要内容事涉河北而未出版刊行的文献资料，以稿抄本、档案、碑拓为主，既保护珍孤文献，又发挥其重大价值。